

120 Sängerinnen und Sänger konzertieren mit dem Projektchor Malters

Das Phantom in der Martinskirche

Seit ein paar Wochen hängt an der Orgelgarderobe der Pfarrkirche Malters ein herrenloser, schwarzer Mantel. Er ist aus feinem Tuch geschneidert. Das lange Revers geht nahtlos über in eine grosszügige, ja ausladende Kapuze. Wer könnte die Besitzerin oder der Besitzer dieses edlen Teils sein? Die Frage wurde schon oft gestellt, an Musiker/innen, Kirchenchorsanger/innen, weitere Personen, die sich regelmässig oder hin und wieder auf der Empore bewegen. Das Kleidungsstück bleibt herrenlos ...



Könnte es vielleicht eine erste Spur des «Phantoms der Oper» sein? Hat das «Phantom» vielleicht sein neues Reich bereits in Besitz genommen? Wer weiss, denn schon bald wird wenigstens seine Figur eine Hauptrolle in zwei Konzerten in der Martinskirche spielen.

Weitere Hauptrollen in diesen Konzerten spielen die Sängerin «Christine» (gesungen von **Stefanie Erni**), die Orgel (gespielt von **Priska Zettel**), der beinahe **120-köpfige Projektchor Malters**, eine Band mit **fünf Profimusikern**, ein Erzähler (gesprochen von **Andi Thurig**), der Sänger «Raoul» und eben «das Phantom der Oper» (beide gesungen von **Angelo Canonico**). Das weltbekannte Musical ist ein Werk von Andrew Lloyd Webber nach einem Roman von Gaston Leroux. Arrangiert und dem Projektchor auf den Leib geschrieben wurden die zehn Songs von Mario Thurig, der sie mit den motivierten

Das
PHANTOM
der **OPER**

Der Projektchor Malters singt Auszüge aus dem weltbekanntesten Musical

Samstag, 14. September 2024, 20.15 Uhr
Sonntag, 15. September 2024, 17.00 Uhr

Pfarrkirche Malters

Türöffnung: 30 Minuten vor dem Konzert

Mitwirkende: Ad hoc Begleitband, Andi Thurig (Erzähler)

Solisten: Stefanie Erni, Angelo Canonico

Leitung: Elsbeth und Mario Thurig-Hofstetter

Eintritt: Kollekte

PROJEKT CHOR
MALTERS

www.projektchor-malters.ch

Chorsangerinnen und Chorsangern auch einstudiert hat. Mit Beleuchtung, Videoübertragung und hochstehender Tonabmischung gehen die Konzerte zum garantierten Vergnügen aller Besucherinnen und Besucher am **Sams- tag, 14. und Sonntag, 15. September** über die Bühne. Die Gesamtleitung liegt in den Händen von **Elsbeth und Mario Thurig-Hofstetter**.

Lassen Sie sich das 15. Konzert des Projektchors Malters nicht entgehen! Vielleicht werden Sie Zeugin oder Zeuge, wenn der rechtmässige Mantelbesitzer sein Gewand wieder an sich nimmt.

Die Plätze können nicht reserviert werden. Türöffnung ist eine halbe Stunde vor Konzertbeginn. Turkollecte.